

**Obraz: Działać z miłością**

**Autor: Edward Dwurnik**

**Rok powstania: 1981**

**Technika: rysunek kolaż stemplowanie kserokopia**

**Wymiary: wys. 61, szer. 86**

Rysunek przedstawia kilkanaście osób. Pośrodku grupa kilku mężczyzn. Niosą feretron z krucyfiksem. Kierują się lekko w prawą stronę. Na czele grupy podąża kobieta. Ubrana jest w długą szatę, na głowie ma chustę. W rękach trzyma veraicon – wizerunek Chrystusa odbity według tradycji na chuście św. Weroniki.

Po prawej stronie pięciu mężczyzn. Skierowani są lekko w lewą stronę. Mężczyzna znajdujący się tuż przy kobiecie stoi w rozkroku. Ma na sobie ciemny strój. Na piersi bordowy stempel przedstawiający czołg. Na głowie mężczyzna ma hełm, na którego czubku flaga. Flaga ma na sobie dwa równoległe pasy – u góry jasny (niezarysowana kartka), na dole ciemny. Między nogami mężczyzny, w tle, stoi piesek. Na prawo od niego kolejni panowie. Dwóch ma na głowach czapki podobne do czapek wojskowych. Ich stroje przypominają wojskowe mundury. Na ich piersiach zielone stemple przedstawiające orły. Mężczyzna znajdujący się przy prawej krawędzi rysunku ma czapkę uszanke. Obaj trzymają w rękach pałki.

Po lewej stronie pracy także pięciu mężczyzn. Stoją blisko siebie. Na ich tle czerwone stemple – napisy: NSZZ Solidarność, ZZSN. W lewym górnym rogu naklejona beżowa kartka z rysunkiem przedstawiającym kilka osób. Skupieni są wokół stołu na którym stoją świece i krzyż. Przed jednym z mężczyzn leży rozłożona książka. Z prawej strony i u dołu tej wklejonej kartki napisy. Z prawej strony napis Polska. Białe litery na czerwonym tle. U dołu natomiast napis KOR zaklejony taśmą.

W prawym, górnym rogu pracy także naklejona kartka z rysunkiem. Przedstawia on miejskie zabudowania - kamienice, most i kościół z dwiema wieżami. W narożnikach kartki bordowe stemple z czołgami. Na pracy jest jeszcze kilka czerwonych stempli: trzy przedstawiają ludzkie głowy. Kilka krzyże.

Sygnatura znajduje się w prawym, dolnym rogu; napis ołówkiem: "E. Dwurnik / 28. IX. 1981". Z lewej napis: Działać z miłością. Nad nim stempel: w ramie dużymi literami Cykl Robotnicy